



FILATI STUDIO No. 2 - MODELL 27

PULLOVER



Größe 32/34 (36/38 - 40/42 - 44/46 - 48/50 - 52/54)

Die Angaben für Größe 32/34 stehen vor, die Angaben für alle weiteren Größen in der Klammer durch Gedankenstriche getrennt. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Das Modell hat eine Gesamtlänge von 54 (54 - 57 - 57 - 60 - 60) cm, eine Brustmehrweite von 16 cm bei 80 cm Brustumfang (16 cm bei 88 cm Brustumfang - 16 cm bei 96 cm Brustumfang - 16 cm bei 104 cm Brustumfang - 12 cm bei 116 cm Brustumfang - 8 cm bei 128 cm Brustumfang).

Rücken- und Vorderteil werden bis zu den Armausschnitten in Runden gestrickt, die Ärmel werden in Runden von oben nach unten direkt an das Rücken- und Vorderteil angestrickt. Es wird durchgehend mit doppeltem Faden gearbeitet.

MATERIAL

Lana Grossa **SILKHAIR**

70 % Mohair, 30% Seide

Laufänge: ca. 210 m / 25 g

- 250 (250 - 250 - 275 - 275 - 300) g Rost (Fb 181)
- Rundstricknadeln Nr. 4 und 5 / je 40 und 80 (80 - 80 - 100 - 100 - 100) cm
- Nadelspiel Nr. 4
- Zopfnael
- Maschenmarkierer

MUSTER

Glatt re in Rd: alle M re str

Glatt li in Rd: alle M li str

Rippenmuster in Rd: 2 M re, 2 M li im Wechsel str

Zopfmuster: Siehe Strickschrift. In der Breite die 16 M, in der Höhe die 1. - 12. R/Rd fortlaufend wiederholen.

In R: Es sind nur die Hin-R gezeichnet, in den Rück-R alle M li str

In Rd: Es sind nur die ungeraden Rd gezeichnet, in den Zwischenrunden alle M re str.

Kettenrand: Die 1. M jeder R wie zum Linksstr abheben (der Faden liegt dabei vor der M), die letzte M jeder R re str.

Hinweis: Es wird durchgehend mit doppeltem Faden gestr.

MASCHENPROBE

20 M und 22 R im Zopfmuster mit Nd Nr. 5 = 10 x 10 cm

PULLOVER

192 (208 - 224 - 240 - 256 - 272) mit Nadeln Nr. 4 anschlagen. M zur Rd schließen und Rundenanfang und Rundenmitte markieren. 6 cm im Rippenmuster str, dann zu Nadeln Nr. 5 wechseln und im Zopfmuster in Rd weiterarbeiten*. In 34 (34 - 37 - 37 - 39 - 39) cm Gesamthöhe die Arbeit an den Markierungen teilen = je 96 (104 - 112 - 120 - 128 - 136) M. Rücken- und Vorderteil getrennt beenden.

Rückenteil: In der 1. R am re und li Rand je 1 M zunehmen = 98 (106 - 114 - 122 - 130 - 138) M. Die zugenommenen M als Kettenrand-M arbeiten, über die übrigen M folgerichtig im Zopfmuster in R weiterstr.

In 48 (48 - 51 - 51 - 54 - 54) cm Gesamthöhe die mittleren 24 (24 - 28 - 28 - 32 - 32) M für den Halsausschnitt abketten. Beide Hälften getrennt beenden und am Ausschnitttrand in jeder 2. R noch 1x 4 M, 1x 3 M, 1x 2 M und 2x 1 M abketten. Anschließend die restlichen 26 (30 - 32 - 36 - 38 - 42) M auf einmal abketten.

Vorderteil: In der 1. R am re und li Rand je 1 M zunehmen = 98 (106 - 114 - 122 - 130 - 138) M. Die zugenommenen M als Kettenrand-M arbeiten, über die übrigen M folgerichtig im Zopfmuster in R weiterstr.

In 42 (42 - 45 - 45 - 48 - 48) cm Gesamthöhe die mittleren 16 (16 - 18 - 18 - 18 - 18) M für den Halsausschnitt abketten. Beide Hälften getrennt beenden und am Ausschnitttrand in jeder 2. R noch 1x 3 M, 2x 2 M und 8x 1 M (1x 3 M, 2x 2 M und 8x 1 M - 1x 3 M, 2x 2 M und 9x 1 M - 1x 3 M, 2x 2 M und 9x 1 M - 2x 3 M, 2x 2 M und 8x 1 M - 2x 3 M, 2x 2 M und 8x 1 M) abketten. Anschließend die restlichen 26 (30 - 32 - 36 - 38 - 42) M auf einmal abketten.

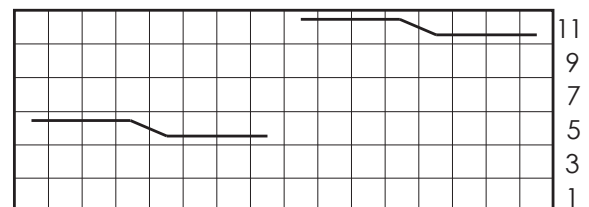
Ausarbeiten 1: Schulternnähte schließen.

Doppelte Halsblende: Mit der kurzen Rundstricknadel Nr. 4 40 (40 - 44 - 44 - 48 - 48) M aus der rückwärtigen und 56 (56 - 60 - 60 - 64 - 64) M aus der vorderen Halsausschnittkante auffassen = 96 (96 - 104 - 104 - 112 - 112) M. 1 Rd li, 1 Rd re und 6 Rd im Rippenmuster str. In der 7. Rd Rippenmuster *2 M re str, 2 M li zusammenstr, ab * fortlaufend wiederholen = 72 (72 - 78 - 78 - 84 - 84) M. 2 Rd in dieser Einteilung (2 M re, 1 M li im Wechsel) str. In der folgenden Rd alle li M verdoppeln (= 1 M li und 1 M li verschränkt aus jeder li M herausstr) = 96 (96 - 104 - 104 - 112 - 112) M. 8 R im Rippenmuster str, dann (nach insgesamt 20 Rd) alle M locker abketten. Halsblende nach innen umschlagen und annähen, dabei darauf achten, dass die Naht nicht spannt.

Ärmel: Aus der Ärmelöffnung der kurzen Rundstricknadel Nr. 5 80 (80 - 80 - 80 - 96 - 96) M auffassen und 38 (38 - 38 - 36 - 36 - 36) cm im Zopfmuster in Rd str. Nun 2 Rd glatt re str, dabei in der 1. Rd 16 (16 - 16 - 16 - 24 - 24) M und in der 2. Rd nochmals 16 M gleichmäßig verteilt abnehmen = 48 (48 - 48 - 48 - 56 - 56) M. Zur Nadelstärke 4 wechseln und 6 cm im Rippenmuster str. Dann alle M locker abketten.

Ausarbeiten 2: Pullover spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

Strickschrift



Zeichenerklärung:

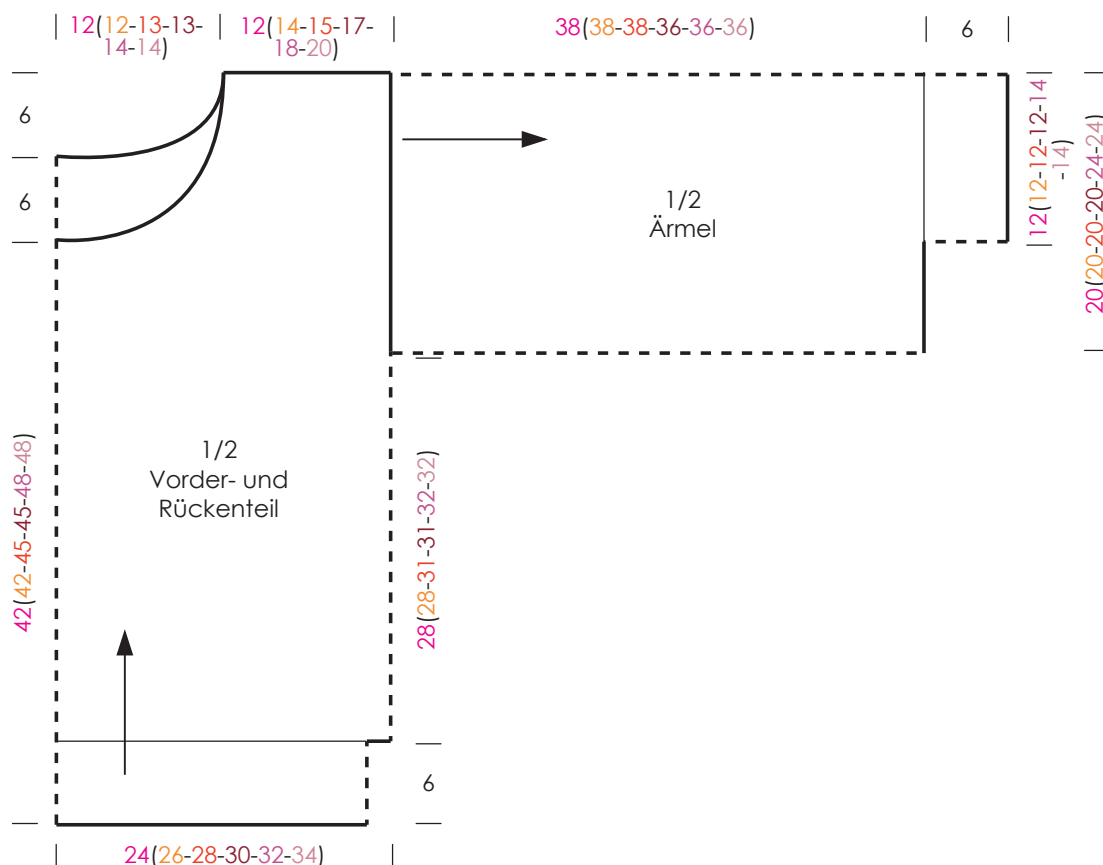
□ = 1 M re

□ = 4 M auf eine Hilfsnadel vor die Arbeit legen, 4 M re str, dann die M der Hilfsnadel re str

Tipp: Zur besseren Übersicht eventuell die einzelnen Rapporte mit Maschenmarkierern markieren. In dem Fall ist es empfehlenswert, für Rundenanfang und Rundenmitte andersfarbige Maschenmarkierer zu verwenden.

FILATI STUDIO No. 2 - MODELL 27

PULLOVER



ABKÜRZUNGEN

M = Masche
R = Reihe
Rd = Runde
li = links
re = rechts
str = stricken

Fb = Farbe
U = Umschlag
MM = Maschenmarkierer
MS = Mustersatz
Luftm = Luftmasche
Kettm = Kettmasche

fe M = feste Masche
Stb = Stäbchen
hStb = halbes Stäbchen

MASCHENPROBE

Mach eine Maschenprobe! Strick dafür ein 12 x 12 cm großes Stück im Muster deines ausgesuchten Modells. Danach zählst du Maschen und Reihen im Bereich 10 x 10 cm aus. Sind es weniger Maschen als in der Anleitung angegeben: Strick fester oder nimm dünnere Nadeln (½ bis ganze Nadelstärke). Hast du mehr Maschen gezählt: Versuch, lockerer zu stricken oder nimm dickere Nadeln.

Achtung: Strickarbeiten fallen unterschiedlich aus. Daher sind die Maschenproben-Angaben auf den Banderolen der Wolle nicht als verbindlich anzusehen. Außerdem werden diese immer auf der Basis glatt rechts erstellt. Für eine perfekte Arbeit ist daher die Maschenprobe im gewünschten Muster ein Muss. Damit dein Wunschmodell nicht nur schön aussieht, sondern auch passt!