

CLASSICI NO. 21

FILATI

Modell 26

TROYER



## TROYER

**Größe** 36/38, 40/42 und 44

Die Angaben für Größe 40/42 und 44 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

**Material:** Lana Grossa **Alta Moda Cashmere 16** (78% Schurwolle (Merino), 12% Kaschmir, 10% Polyamid, Lauflänge 110 m/50 g), **550 (600 – 650) g** Mokka (**Fb 47**); Stricknadeln Nr. 6 und 8, 1 Rundstricknadel Nr. 6, 40 cm lang und 1 Reißverschluss von PRYM, Kunststoff, Dunkelbraun, 30 cm lang.

**Rippenmuster:** 1 M re, 1 M li im Wechsel.

**Glatt re:** Hinr re, Rückr li.

**Doppelte Randm:** Hinr: Am Anfang der R die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am Ende der R die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. Rückr: Am Anfang der R die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am Ende der R die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

**Kettenrandm:** Hinr: Die 1. M re verschränkt str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. Rückr: Die 1. M li verschränkt str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen.

**Betonte Abnahmen:** Linker Rand: 3 M re zusstr., 2 M re, Kettenrandm. Rechter Rand: Kettenrandm, 2 M re, 1 doppelter Überzug (= 1 M re abh., die folg. 2 M re zusstr., dann die abgeh. M überziehen).

**Betonte Zunahmen:** Rechter Rand: Doppelte Randm, 2 M re, aus dem Querfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr. Linker Rand: Aus dem Querfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr., 2 M re, doppelte Randm.

**Maschenprobe:** Glatt re mit Nadeln Nr. 8: 14 M und 20 R = 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 87 (93 – 99) M über 2 Nadelspitzen Nr. 6 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, \* 1 M re, 1 M li, ab \* stets wdh., 1 M re, doppelte Randm. Nach 6 cm mit Nadeln Nr. 8 glatt re weiterarb., die doppelten Randm beids. weiterführen. In 43 cm Gesamthöhe beids. den Beginn der Armausschnitte markieren und für die Betonung der Armausschnitte wie folgt arb.: Doppelte Randm, 9 M Rippenmuster (= 1 M li, 1 M re im Wechsel, enden mit 1 M li), 1 M zun. (= aus dem Querfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr.), 65 (71 – 77) M glatt re, 1 M zun., 9 M Rippenmuster (= 1 M li, 1 M re im Wechsel, enden mit 1 M li), doppelte Randm. Die 9 M Rippenmuster bis zum Ende des Teils weiterführen. Für die Armausschnittschräge am Anfang der R nach den 9 M Rippenmuster und am Ende der R vor den 9 M Rippenmuster in jeder 6. R noch 5 x 1 M wie zuvor beschrieben zun. und die zugenommenen M glatt re str. = 99 (105 – 111) M. In 23 (24 – 25) cm Armausschnitthöhe für die Schulterschräge 1 x 6 (6 – 7) M beids. abk., dann in jeder 2. R 4 x 6 M und 1 x 7 M (in jeder 2. R 1 x 6 M und 4 x 7 M – in jeder 2. R 4 x 7 M und 1 x 8 M) beids. abk. In 70 (71 – 72) cm Gesamt-

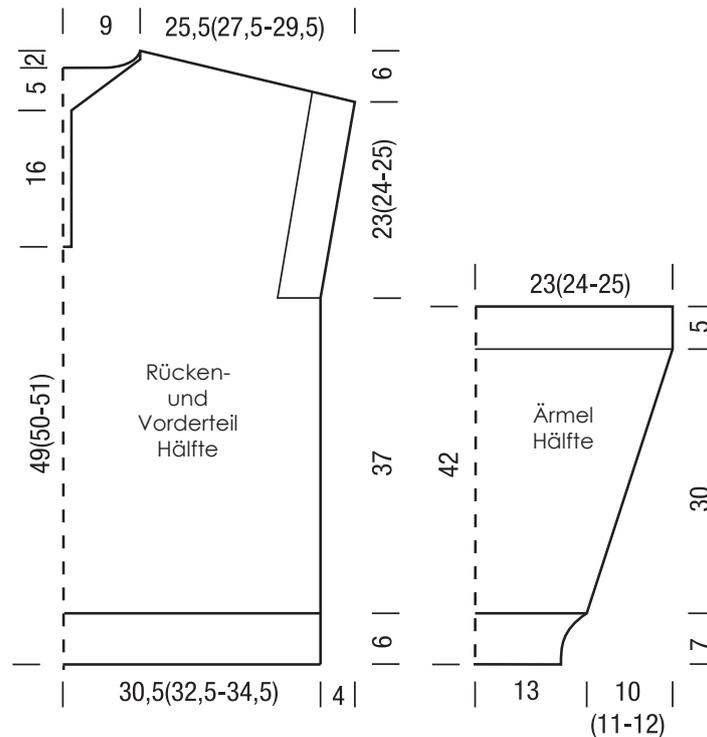
höhe für den Halsausschnitt die mittl. 21 M abk., dann in der folg. 2. R 1 x 2 M abn.

**Vorderteil:** Grundsätzlich wie das Rückenteil arb. In 49 (50 – 51) cm Gesamthöhe für den Ausschnittschlitz die Mittelm abk. Die rechte Vorderteilhälfte stilllegen. Mit den M der linken Vorderteilhälfte weiterarb., dabei die Randm an der Teilungsstelle als Kettenrandm str. Die Zunahmen für die Armausschnittschräge und die Abnahmen für die Schulterschräge am rechten Rand wie beim Rückenteil arb. Nach 16 cm ab der Teilung in der vorderen Mitte für den Halsausschnitt am linken Rand 1 x 2 M abn., dann in jeder 2. R 5 x 2 M abn., dabei stets betonte Abnahmen arb. Rechte Vorderteilhälfte gegengleich beenden.

**Ärmel:** 39 M mit Nadeln Nr. 6 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, \* 1 M re, 1 M li, ab \* stets wdh., 1 M re, doppelte Randm. Nach 7 cm mit Nadeln Nr. 8 glatt re weiterarb., die doppelten Randm beids. weiterführen. Für die Ärmelschräge in der 1. R glatt re 1 x 1 M beids. zun., dann in jeder 6. R 3 x 1 M und in jeder 4. R 10 x 1 M (in jeder 6. R 1 x 1 M und in jeder 4. R 13 x 1 M – in jeder 4. R 14 x 1 M und in der folg. 2. R 1 x 1 M) beids. zun., dabei betonte Zunahmen arb. = 67 (69 – 71) M. In 37 cm Gesamthöhe noch 5 cm im Rippenmuster str., dann M locker abk., wie sie erscheinen. 2. Ärmel ebenso arb.

**Kragen:** 65 M mit Nadeln Nr. 6 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Kettenrandm, \* 1 M li, 1 M re, ab \* stets wdh., 1 M li, Kettenrandm. In 24 cm Gesamthöhe für die Reißverschlussblenden die mittl. 55 M locker abk., wie sie erscheinen. Mit den beids. je 5 M für die Reißverschlussblende nacheinander noch 20 cm glatt re str., die Kettenrandm weiterführen. M abk.

**Fertigstellen:** Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Den Anschlagrand des Kragens in den Halsausschnitt leicht gedehnt einnähen. Kragen zur Hälfte nach innen umschlagen und von innen an den Halsausschnitt annähen. Reißverschluss zwischen den Kragen und in den Schlitz einnähen. Reißverschlussblenden auf der Innenseite gegen den Reißverschluss nähen. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnähte schließen. HINWEIS: An Nähten mit doppelten Randm stets zwischen der 1. und 2. doppelten Randm nähen.



## MASCHENPROBE

Machen Sie eine Maschenprobe! Stricken Sie dafür ein 12 x 12 cm großes Stück im Muster Ihres ausgesuchten Modells. Danach zählen Sie Maschen und Reihen im Bereich 10 x 10 cm aus. Sind es weniger Maschen als in der Anleitung angegeben: Stricken Sie fester oder nehmen Sie dünnere Nadeln (½ bis ganze Nadelstärke). Haben Sie mehr Maschen gezählt: Versuchen Sie, lockerer zu stricken beziehungsweise nehmen Sie dickere Nadeln.

Bitte beachten Sie: Strickarbeiten fallen unterschiedlich aus. Daher sind die Maschenproben-Angaben auf den Bänderolen der Wolle nicht als verbindlich anzusehen. Außerdem werden diese immer auf der Basis glatt rechts erstellt. Für eine perfekte Arbeit ist daher die Maschenprobe im gewünschten Muster ein Muss. Damit Ihr Wunschmodell nicht nur schön aussieht, sondern auch passt!

## ABKÜRZUNGEN

**M** = Masche · **R** = Reihe · **Rd** = Runde · **U** = Umschlag · **Fb** = Farbe · **lt.** = laut · **str.** = stricken · **zusstr.** = zusammenstricken · **arb.** = arbeiten · **abk.** = abketten · **abn.** = abnehmen · **zun.** = zunehmen · **abh.** = abheben · **beids.** = beidseitig · **mittl.** = mittleren · **folg.** = folgende · **restl.** = restliche · **Stb** = Stäbchen · **Luffm** = Luftmasche · **Kettm** = Kettmasche · **fe M** = feste Masche